



**XI Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra**  
Roma e Vaticano, 2-13 Novembre 2012

La Fondazione Pro Musica e Arte Sacra dedica il Festival 2012 all'**Anno della Fede** che il Santo Padre Benedetto XVI ha indetto, con l'esortazione apostolica *Porta fidei*, per il periodo dall'11 ottobre 2012 al 24 novembre 2013

**Venerdì 2 novembre 2012, ore 21**

**Basilica di Sant'Ignazio di Loyola in Campo Marzio**

Giovanni Sgambati, *Messa da Requiem*

Orchestra Roma Sinfonietta

Cori da concerto dell'Associazione corale Stuttgarter Liederkrantz

Ulf Bästlein, baritono

Ulrich Walddörfer, direttore

**Mercoledì 7 novembre 2012, ore 21**

**Basilica di Sant'Ignazio di Loyola in Campo Marzio**

Anton Bruckner, *Sinfonia n. 7*

Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma

Markus Stenz, direttore

**Domenica 11 novembre 2012, ore 18 - Vaticano**

**Concerto privato in Vaticano, esclusivamente per i Membri nel Circolo**

**dei Sostenitori e gli Amici Categoria Gold della Fondazione Pro Musica e Arte Sacra**

Georg Ratzinger, *Missa Anno Santo*

Coro della Cappella Musicale Pontificia "Sistina"

Massimo Palombella, direttore

**Domenica 11 novembre 2012, ore 21**

**Basilica di Santa Maria in Aracoeli**

Claudio Monteverdi, *Vespro della Beata Vergine Maria*

Johann Rosenmüller Ensemble (con strumenti originali)

Bach-Chor Siegen

Monika Mauch, soprano I

Constanze Backes, soprano II

Beat Duddeck, controtenore

Hermann Oswald, tenore I

Nils Giebelhausen, tenore II

Dominik Wörner, basso I  
Markus Flaig, basso II  
Ulrich Stötzel, direttore

**Lunedì 12 novembre 2012, ore 20**

**Basilica Papale di Santa Maria Maggiore**

Coro della Cappella Musicale Pontificia "Sistina"

Massimo Palombella, direttore

*Polifonia romana*

Westminster Cathedral Choir

Martin Baker, direttore

*Sei secoli di musica corale cattolica dalle isole britanniche*

**Martedì 13 novembre 2012, ore 17**

**Basilica Papale di San Pietro**

**Santa Messa celebrata da Sua Em.za Cardinale Angelo Comastri**

Westminster Cathedral Choir

Martin Baker, direttore

canti gregoriani e brani di polifonia sacra di Palestrina, Tomas Luis de Victoria e Francisco Guerrero.

**Martedì 13 novembre 2012, ore 21**

**Basilica di San Paolo fuori le Mura – Abside di San Paolo**

Wolfgang Amadeus Mozart:

*Adagio e Fuga in do min. K 546*

*Laudate Dominum da Vesperae de Dominica K 321*

*Exsultate, jubilate K 165*

*Aria di Amital Quel nocchier da La Betulia liberata K 118*

*Sinfonia n. 29 in la magg. K 201*

Wiener Philharmoniker (Orchestra da camera)

Chen Reiss, soprano

**Info:** Tutti i concerti e la Santa Messa sono a ingresso libero e gratuito, fino a esaurimento dei posti disponibili. Saranno riservati alcuni settori per i sostenitori e gli ospiti della Fondazione. Per informazioni su come diventare sostenitore, partecipare alle attività istituzionali della Fondazione e avere così assicurato il posto riservato a tutti i concerti del Festival, chiamare il numero 06-68808693 oppure visitare i siti [www.festivalmusicaeartesacra.net](http://www.festivalmusicaeartesacra.net); [www.fondazionepromusicaeartesacra.net](http://www.fondazionepromusicaeartesacra.net)