



PUBLICATIONS

préparé par le Conseil pontifical pour la Promotion de la Nouvelle Evangélisation



ENCHIRIDION

Cette publication est un outil permettant de percevoir la multiplicité de l'expression «nouvelle évangélisation», et sa richesse à travers une large sélection d'extraits de discours, des messages, des homélies, des lettres pastorales et autres documents pontificaux depuis 1939. Il contient également des extraits de documents officiels de l'Concile Vatican II. Tous les textes ont été choisis en fonction de leur pertinence pour la nouvelle évangélisation. L'Enchiridion présente le thème de la nouvelle évangélisation de la formation et de la diffusion du concept au cours des dernières décennies, et montre son importance pour l'Église d'aujourd'hui.

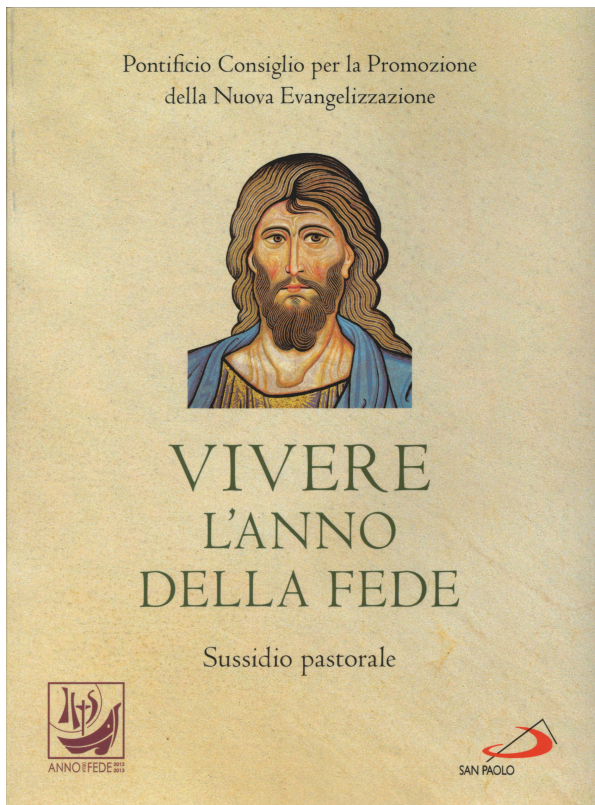
L'Enchiridion sera offert aux participants à la XIII Assemblée Générale Ordinaire du Synode des Évêques (7-28 Octobre 2012), consacré à «La nouvelle évangélisation pour la transmission de la foi chrétienne».

Libreria Editrice Vaticana

www.libreriaeditricevaticana.com

VIVRE L'ANNÉE DE LA FOI

Aide pastorale pour l'Année de la Foi



DE LA PRÉFACE DE SON EXCELLENCE M. REV. MA MGR RINO FISICHELLA:

Le pape Benoît XVI dans sa Lettre apostolique Porta fidei, avec l'index de l'Année de la Foi, écrit: «Nous voulons que cette année pour éveiller en chaque croyant l'aspiration à confesser la foi en plénitude et avec une conviction renouvelée, avec confiance et espoir. Ce sera également une bonne occasion pour intensifier la célébration de la foi dans la liturgie, surtout l'Eucharistie, qui est «le sommet auquel tend l'action de l'Eglise et à la source d'où découle toute sa vertu». Dans le même temps, nous espérons que le témoignage de la vie des croyants de grandir dans sa crédibilité. Redécouvrir les contenus de la foi professée, célébrée, vécue et prié, et à réfléchir sur l'acte même par lequel ils croient est un engagement que chaque croyant doit faire sien, surtout en cette Année "(n ° 9).

Cette aide pastorale répondre au souhait du Saint-Père. Il se présente comme une trace simples et synthétiques les quatre indications proposées: confesser, célébrer, vivre et prier. Vous trouverez, tout d'abord, une section consacrée à la catéchèse sur les articles du Symbole des Apôtres, afin d'aider les mérites de ce qui constitue une véritable synthèse de notre foi. Une deuxième partie souhaite mettre en place la célébration des sacrements qui marquent la vie de la communauté chrétienne dans l'année liturgique. Il est important, en effet, que vous n'avez pas à créer un écart entre ce que nous pensons et comment nous célébrons, mais l'appel devient témoignage de soutien mutuel. En outre, la troisième partie, souhaite aider la communauté paroissiale à vivre l'Année de la Foi avec ses propres initiatives, et à travers pèlerinage sur la tombe de Pierre et les lieux saints. Une façon concrète que chaque communauté peut prendre, selon les besoins qui sont propres à chacun, que le soutien à la vie spirituelle. La quatrième partie, enfin, montre la valeur de la prière personnelle et communautaire, en se concentrant, en particulier, l'importance du Credo. Comme le Saint-Père toujours à Porta fidei: «Dans les premiers siècles, les chrétiens étaient tenus de mémoriser le Credo. Cela leur a servi de prière quotidienne pour ne pas oublier l'engagement pris par le baptême »(n ° 9). Ce serait un fruit important de l'Année de la foi que les chrétiens reprendre cette ancienne pratique. Prier avec le Credo,

en fait, il aide à obtenir plus dans le chemin de la foi parce que les exigences de plus en plus de savoir qui vous aiment, et ainsi devenir de nouveaux évangélisateurs. Il est une partie importante et décisive dans d'autres la joie d'avoir rencontré le Christ et de croire Sa Parole qui change votre vie.

Vivre l'Année de la Foi, puis, avec la connaissance que nous proposons un temps de grâce. La foi a besoin d'être repensé et vécu avec conviction, le courage et l'enthousiasme de plus en plus à tout le monde parce que nous rencontrons les deux offrent une parole d'espérance et un regard d'amour.

Rino Fisichella