



PROGRAMMA

Venerdì 1 marzo

Moderatore: Piero Damosso (Giornalista TG1)

15:30 Saluto del Rettore Magnifico

15:40 Apertura dei lavori.

Mons. Rino Fisichella (Presidente Pontificio Consiglio per la Promozione della Nuova Evangelizzazione)

Padre Rafael Pascual LC (Direttore dell'Istituto Scienza e Fede)

Mons. Franco Perazzolo (Pontificio Consiglio della Cultura)

16:15 *Sindone e nuova evangelizzazione nel mondo.* Padre Héctor Guerra LC (Presidente di *Othonia*)

16:30 *In memoria di Mons. Giulio Ricci nel centenario della nascita.* Prof. Antonio Cassanelli (Centro Diocesano di Sindonologia)

Prima Parte. Sindone e Kérygma

16:45 *Patì sotto Ponzio Pilato.* Padre Gianfranco Berbenni ofm cap (sindonologo)

17:00 *Fu crocifisso, morì.* Prof. Pierluigi Baima Bollone (medico legale)

17:30 *Fu sepolto.* Padre Gianfranco Berbenni ofm cap (sindonologo)

17:45 *Resuscitò.* Padre Héctor Guerra LC (Presidente *Othonia*)

18:00 *Coffee break* e visita alla *Mostra Permanente sulla Sindone*, con presentazione in anteprima di un nuovo dipinto, con tinta impercettibile: "Dall'impronta di Gesù", di Veronica Piraccini

18:15 *Sindone e fede.* Mons. Giuseppe Ghiberti (Biblista, Assistente Custode della Sindone). Intervento videoregistrato per il convegno.

18:30 *Sindone e Ora di Religione.* Andrea Monda, Eleonora Panichelli e Livio Giorgioni (Professori di Religione)

18:45 *Sindone e vita* - testimonianze: Barrie Schwartz (Intervento videoregistrato per il convegno), Padre Andrew Dalton LC

19:00 Mons Marco Frisina con il Coro e l'Orchestra del Centro Studi Superiori dei Legionari di Cristo

19:30 Celebrazione eucaristica con Liturgia della Sindone, Cappella dell'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum

Sabato 2 marzo

Seconda Parte. Sindone e Comunicazione

Moderatore: Saverio Gaeta (scrittore, giornalista Redattore *Famiglia Cristiana*)

9:30 Saluto di Mons. Domenico Pompili (Sottosegretario della Conferenza Episcopale Italiana e Direttore dell'Ufficio Nazionale per le Comunicazioni Sociali della CEI)

9:45 *Sindone e Comunicazione. Metodo, linguaggio scientifico ed evangelizzazione della Sindone.* Prof. Bruno Barberis (Direttore Centro Internazionale di Sindonologia). Intervento videoregistrato per il convegno.

10:00 *Sindone e TV.* Marco Aleotti (regista di *Porta a Porta*)

10:15 *Sindone e Cinema* - Parte I. Alberto Di Giglio (docente di cinema religioso)

10:30 *Sindone e omiletica.* Padre Nicola Tovagliari LC (Cappellano dell'Università Europea di Roma)

10:45 – 11:30 I Papi e la Sindone

Rosario Tronnolone (Radio Vaticana) legge Paolo VI

Michele Placido (attore) legge Giovanni Paolo II

Piero Bernacchi (voce storica della RAI) legge Benedetto XVI

11:30 Coffee Break e visita alla *Mostra Permanente sulla Sindone*, con presentazione in anteprima di un nuovo dipinto, con tinta impercettibile: "Dall'impronta di Gesù", di Veronica Piraccini

12:00 Il Poeta e la Sindone. Daniele Mencarelli (poeta)

12:15 Spiritualità e predicazione. Don Fabio Rosini (Direttore del Servizio alle Vocazioni per Roma)

12:30 Sindone e cinema - Parte II. Alberto Di Giglio (docente di cinema religioso)

Lancio del Concorso sul Volto e il Crocefisso Sindonico

Intervento di **Veronica Piraccini** (docente titolare della Cattedra di Pittura, Accademia di Belle Arti, Roma)

COME RAGGIUNGERE L'ATENEO



TRENO:
Dalla Stazione Termini
Treno interregionale Roma-Civitavecchia (tratto urbano):
Termini - Tuscolana - Ostiense - Trastevere - San Pietro - Aurelia
(uscire dalla parte opposta al parcheggio e prendere la salita a destra)

BUS:
ATAC 892 da Via Baldo degli Ubaldi (fermata Metro)
a Via degli Aldobrandeschi (Capolinea)
ATAC 247 da Via Cipro (Capolinea - fermata Metro)
a Stazione Aurelia (Capolinea)

VIDEOCONFERENZA A BOLOGNA:
ISTITUTO VERITATIS SPENDOR
VIA RIVA DI RENO, 57 40192 BOLOGNA
TEL. 051 65 66 239
VERITATIS.MASTER@BOLOGNA.CHIESACATTOLICA.IT
WWW.VERITATIS-SPENDOR.IT



CONDOR Pictures

PER INFORMAZIONI
ATENEO PONTIFICIO REGINA APOSTOLORUM
VIA DEGLI ALDOBRANDESCHI, 190
00163 ROMA
TEL. 06 66543488/06 66543854
FAX: 06 66543840
EMAIL: OTHONIA@UPRA.ORG
WWW.UPRA.IT.ORG



SINDONE E NUOVA EVANGELIZZAZIONE
- ANNO DELLA FEDE -
INIZIATIVA PROMOSSA DALL'ATENEO PONTIFICIO REGINA APOSTOLORUM, ISTITUTO SCIENZA E FEDE
OTTHONIA - DIPLOMA IN STUDI SINDONICI
1 - 9 MARZO 2013
AUDITORIUM GIOVANNI PAOLO II
ATENEO PONTIFICIO REGINA APOSTOLORUM
ROMA



COMUNICATO STAMPA

1-2 marzo

SINDONE E NUOVA EVANGELIZZAZIONE

Il Convegno avrà luogo presso l'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum e riunirà alcuni tra i più importanti studiosi del Sacro Telo.

Due le sessioni in programma: Sindone e Kérygma – Sindone e Comunicazione

ROMA 25 FEBBRAIO – Si svolgerà l'**1 e il 2 marzo 2013** presso l'Auditorium Giovanni Paolo II dell'**Ateneo Pontificio Regina Apostolorum** di Roma il Convegno "**Sindone e Nuova Evangelizzazione**", che sarà anche trasmesso in diretta streaming sul sito **www.uprait.org**. L'iniziativa è stata presentata questa mattina con una conferenza stampa ospitata presso i locali del Pontificio Consiglio della Cultura.

"La nostra fede non dipende dalla Sindone, ma dalla risurrezione di Cristo – ha ricordato monsignor **Melchor Sanchez De Toca**, sottosegretario del Pontificio Consiglio della Cultura, nel suo saluto ai partecipanti –. La Sindone è però legata a questo momento cruciale della fede cristiana, per la quale il confronto con la ragione e con la storia è fondamentale". E ha proseguito: "La fede non teme la ragione. Tra fede, ragione e scienza non può esserci vera contraddizione, perché hanno in origine lo stesso Creatore".

"Più che un Convegno, il nostro vuole essere un atto di evangelizzazione, in questo Anno della Fede", ha osservato **Alberto Di Giglio**, direttore di Sindonologia.it e membro del comitato scientifico del Convegno.

Per padre **Nicola Tovagliari LC**, teologo sindonologo, "la Sindone è un canale di comunicazione per i tempi moderni. Dobbiamo provocare un dialogo con l'uomo contemporaneo, che ha bisogno di ascoltare il contenuto di sempre ma attraverso nuovi metodi, con nuovo ardore e nuove espressioni. Una delle vie privilegiate della Nuova Evangelizzazione è il "pulchrum", il bello, l'arte, l'iconografia – ha evidenziato padre Tovagliari nel suo intervento –. Ma l'immagine della Sindone ci trasmette dolore. Ebbene, questa immagine della Passione ci presenta in realtà un volto dolce, sereno, che ama ed è da amare. Ecco perché questo testimone muto diventa una Parola che interroga. Come faceva Gesù nel Vangelo: 'Chi sono io per voi?', così la Sindone interroga l'uomo attuale e ancora una volta chiede: 'Chi sono io per te, uomo attuale, per la cultura attuale?'".

Padre **Rafael Pascual LC**, direttore dell'Istituto Scienza e Fede dell'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum, ha quindi illustrato il programma del Convegno.

Dopo i saluti introduttivi – da parte del Rettore Magnifico padre **Pedro Barrajon LC**, di monsignor **Rino Fisichella**, presidente del Pontificio Consiglio per la Promozione della Nuova Evangelizzazione, e di monsignor **Franco Perazzolo**, del Pontificio Consiglio della Cultura –, il primo giorno dei lavori (**1 marzo**, 15.30-19.30) si aprirà con un intervento di padre **Héctor Guerra LC**, presidente di Othonia-Diploma in Studi Sindonici, su "Sindone e Nuova Evangelizzazione nel mondo", cui seguirà un ricordo del sindonologo monsignor Giulio Ricci, nel centenario della nascita, da parte del professor **Antonio Cassanelli**.

Proprio perché il Convegno si svolge nel contesto dell'Anno della Fede, nella sessione **Sindone e Kérygma**, moderata dal giornalista del Tg1 **Piero Damosso** e introdotta da una lettura dell'attrice **Cinzia Carrea**, sarà declinato il Credo, dalla Passione sotto Ponzio Pilato (padre **Gianfranco Berbenni OFM Cap**, sindonologo,) alla Crocifissione e morte (professor **Pierluigi Baima Bollone**, medico legale), fino alla sepoltura (padre **Berbenni**) e alla resurrezione (padre **Héctor Guerra LC**).

Seguiranno le relazioni su "Sindone e Fede" (monsignor **Giuseppe Ghiberti**, assistente del Custode della Sindone), "Sindone e Ora di religione" (**Andrea Monda**, **Eleonora Panichelli**, **Livio Giorgioni**), "Sindone e Vita" (**Barrie Schwartz** e padre **Andrew Dalton LC**).

La prima giornata si concluderà con l'esibizione del Coro e Orchestra del Centro Studi Superiori dei Legionari di Cristo, diretto da monsignor **Marco Frisina** e la Celebrazione eucaristica con Liturgia della Sindone.

Il **2 marzo**, durante la sessione **Sindone e Comunicazione** (9.30-13), moderata dallo scrittore e giornalista di *Famiglia Cristiana* **Saverio Gaeta**, dopo i saluti di monsignor **Domenico Pompili**, sottosegretario della Conferenza Episcopale Italiana e direttore dell'Ufficio Comunicazioni Sociali, saranno svolti interventi su "Sindone: Comunicazione, Linguaggio scientifico ed Evangelizzazione" (professor **Bruno Barberis**, direttore del Centro internazionale di Sindonologia), "Sindone e Tv" (**Marco Aleotti**, regista di Porta a Porta), "Sindone e Cinema" (**Alberto Di Giglio**, docente di Cinema religioso), "Sindone e Omiletica" (padre **Nicola Tovagliari LC**), "Spiritualità e Predicazione" (don **Fabio Rosini**, direttore del Servizio per le Vocazioni del Vicariato di Roma).

Un importante momento d'arte sarà la lettura di passi dei Papi sulla Sindone, da parte di **Rosario Tronnolone**, giornalista di Radio Vaticana (Paolo VI), dell'attore **Michele Placido** (Giovanni Paolo II) e dello speaker Rai **Piero Bernacchi** (Benedetto XVI). Il poeta **Daniele Mencarelli** presenterà inoltre un reading dal titolo "Il Poeta e la Sindone", mentre **Veronica Piraccini**, docente all'Accademia di Belle Arti di Roma, illustrerà il suo dipinto "Dall'impronta di Gesù", visitabile presso la Mostra permanente sulla Sindone dell'Ateneo.

Sarà inoltre lanciato il concorso sul Volto e il Crocefisso sindonico.

L'iniziativa – ha ricordato padre Pascual – è promossa dall'Ateneo Pontificio Regina Apostolorum, dall'Istituto Scienza e Fede e da Othonia – Diploma in Studi Sindonici. Il Convegno gode dei Patrocini dei Pontifici Consigli della Cultura e per la Promozione della Nuova Evangelizzazione, dell'Ufficio Comunicazioni Sociali della Conferenza Episcopale Italiana e dell'Istituto Veritatis Splendor di Bologna, e si avvale della collaborazione di Condor Pictures, della Fondazione Dignitatis Humanae, di *Avvenire* e di Radio Vaticana.



**PER ISCRIVERSI,
RIEMPIRE QUESTO MODULO**